

Milano Agenda

15:00...24:00

Il ritorno dei russi

L'Occidente deve temere la nuova Russia? Risponde Fabrizio Dragosei, autore di "Stelle del Cremlino" (Bompiani). Alle 18, ingresso libero con prenotazione: 02.50.95.25.67.
Sala Montanelli
Via Solferino, 26/A

Mai più sprechi

Consumare meno e vivere meglio è possibile: "Occhio allo spreco" (Rizzoli) di Cristina Gabetti vi insegna come con garbo e precisione. Presentazione alle 18.30, free.
Spazio Rossana Orlandi
Via Matteo Bandello, 14

Ridiamoci su

Non è bello ma è bravo. Almeno così dice lui. Dario Vergassola presenta "Un annetto buono (ma neanche tanto)" (Salani). Alle 18.30 ingresso libero.
Feltrinelli, piazza Piemonte 2

Pagine di jazz

Sulle note suonate dal vivo da Antonio Zambrini, le parole di

Claudio Sessa, autore di "Le età del jazz. I contemporanei", e di Enrico Merlin e Veniero Rizzardi, che a quattro mani hanno scritto "Bitches Brew. Genesi del capolavoro di Miles Davis". I libri sono tutti editi da **Il Saggiatore**. Alle 18, gratis.
Libreria Birdland
Via Cosimo Del Fante, 16

Processo al capitalismo

La crisi di sistema ancora in corso è frutto degli eccessi di alcune pratiche del capitalismo. L'incontro "I liberali processano il capitalismo" approfondisce il tema. Alle 17.30, ingresso libero.
Banca Popolare di Milano
Via San Paolo, 12

Il comico nell'antichità

Viaggio nel teatro comico classico, animato dalle letture di testi di Aristofane degli attori Domenico Pugliarès e Rossana Mola, e accompagnato da una riflessione di Renato Sarti sul ruolo del comico nel teatro italiano. Alle 18.30, ingresso libero.
Università Cattolica

Largo Gemelli 1

Algide frontiere

Vengono dall'Alaska per presentare il nuovo album, "The Satanic Satanist". Alle 21.30: i Portugal.The Man. Ospiti d'eccezione: gli Amor Fou, alfieri dell'indie-pop italiano. Ingresso 10 euro con tessera Arci.
La Casa 139, via Ripamonti 139

Jazz da camera

Per il Sonata Islands Festival, non perdetevi il Kamera in Rock, un ensemble coi fiocchi che rilegge classici del pop e del rock in chiave jazz da camera. Alle 21, ingresso 5/8 euro.
Il Politeatro, viale Lucania 16

Come Forrest Gump

Marco Olmo, ex operaio, dopo una vita ad attendere il suo "momento di gloria" a 58 anni è diventato Campione del Mondo di Ultra Trail, corsa estrema in montagna. A lui è dedicato "The runner - il corridore", documentario proiettato stasera alle 21. Gratis.
Teatro Verga, via Verga 5

E venne un uomo

Piero Mazzarella porta in scena una selezione di testi di Angelo Roncalli tratti dal "Giornale dell'anima", diario personale di Papa Giovanni XXIII. Alle 21, biglietti 15/25 euro.
Teatro S.Babila
Corso Venezia, 2/A

Cinema "doc"

Una settimana di ottime pellicole con "Filmmaker Doc 14", il festival internazionale dedicato al cinema del reale. Dalle 19 di oggi fino al 6 dicembre, gratis. Calendario proiezioni: filmmakerfest.org.
Spazio Oberdan, v.le V. Veneto 2

Il muro di ferro

"The Iron Wall", documentario di Mohammad Al Atar, ripercorre la colonizzazione israeliana dei territori palestinesi, la costruzione del muro, la sofferenza di un popolo. Alle 20.30, prenotandosi a: cineforumaltoparlante@gmail. Segue dibattito con profughi e volontari. Ingresso libero.
ChiAmaMilano
Largo Corsia dei Servi, 11



"Rimedio" glam Gonna lunga, eyeliner nero, trucco bianco in volto. Ecco a voi Brian Molko, voce e leader dei Placebo. Completano la band britannica - fresca di premio come "Best Alternative" agli MTV Europe Music Award - Stefan Olsdal e la "new entry" - al posto di Steve Hewitt - Steve Forrest. Il trio da dieci milioni di dischi venduti è in tour per presentare il nuovo album, "Battle For The Sun", un misto di alternative, punk e post-grunge. Aprono i Silversun Pickups. Alle 21, biglietti 30 euro + prevendita. Palasharp, via Sant'Elia 33.

Milano Agenda

15:00...24:00

IL CIESIMMO IL SUO PRESTITO

citypass VINCI 23 INVITI PER 2 PERSONE PER

DOUBLE FACE